## نفسيرالطبرى

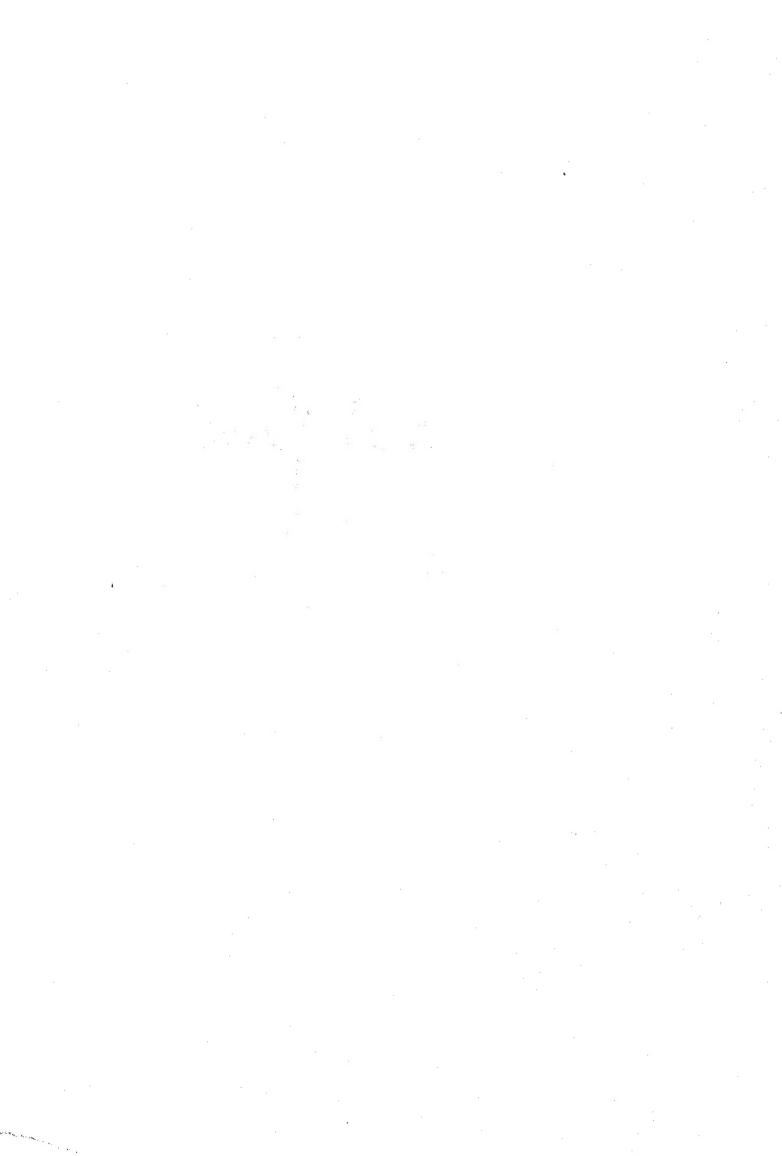
جامِعالبتيان عَز، وُجُوه مَا ويدل آى العَتُزآن

### الناكالأول

فيه

رسالة التفسير وتفسير فاتحة الكتاب وتفسير سورة البقرة من ١ – ٢٣ والآثار من ١ – ٨٣٩

# نفسيرالطبرى



#### لسمالة الرخو الرخم تركه مر الله و تمر

الحد لله رب العالمين و الرحمن الرحيم و مَلِكِ يوم الدين و والمنور و والحد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور و والحد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ، ولم يجعل له عِوجاً والحد لله الذي له ما في السموات والأرض ، وله الحد في الآخرة ، وهو الحكيمُ الخبيرُ .

والحد لله الذي هدانا لهذا ، وماكنًا لنهتدى لولا أن هدانا الله . وصلى الله وسلم و بارك على سيدنا ومولانا محمد ، رسول الله وخيرته من خلقه ، خاتم النبيين ، وأشرف المرسلين .

وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين · « ذراً الله على نراً كأما ذكره الذاكرون ، وغَفَلَ عن ذكر

« فصلَّى الله على نبيِّنا كلَّما ذكره الذاكرون ، وغَفَل عن ذكره الفافلون . وصلى الله عليه فى الأوَّلين والآخرين . أفضل وأكثر وأزكى ما صلَّى على أحد من خلقه . وزكَّانا و إِياكم بالصلاة عليه ، أفضل ما زكَّى أحدًا من أمته بصلاته عليه ، والسلام عليه ورحمة الله و بركاته »(١) .

<sup>(</sup>١) اقتباس من كلام الشافعي ، في كتابه ( الرسالة ) ، رقم ٣٩ ، بتحقيقنا .

#### أما بمد:

فإن هذا التفسير الجليل ، بأكورة عمل عظيم ، تقوم به ﴿ دار المعارف عصر ﴾ ، لإحياء ﴿ تُراث الإسلام ﴾ ، وإخراج نفائس الكنوز . التي بقيت لنا من آثار سلفنا الصالح ، وعلمائنا الأفذاذ . الذين خدموا دينهم ، وعُنُوا بكتاب ربّهم ، وسنّة نبيّهم ، وحفظ لفتهم ، عما لم تصنعه أمة من الأمم ، ولم يبلغ غيرُهم معشار ما وقتهم الله إليه .

فكان أوّل ما اخترنا ، باكورة لهذا المشروع الخطير: كتاب و تفسير الطبرى ). وما بى من حاجة لبيان قيمته العلمية ، وما فيه من مزايا يندر أن توجد فى تفسير غيره . وهو أعظم تفسير رأيناه ، وأعلاه وأثبته . استحق به مؤلفه الحجة أن يسمّى ( إمام المفسرين ) .

وكنتُ أخشى الإقدامَ على الاضطلاع بإخراجه وأُعْظِمهُ ، عن علمٍ بما يكتنفُ ذلك من صعوباتٍ ، وما يقوم دونَه من عقباتٍ ، وعن خبرةٍ بالكتاب دهزاً طويلاً : أربعين سنةً أو تزيد .

لولا أن قوتى من عزمى، وشدً من أزرى، أخى الأصغر، الأستاذ محود محمد شاكر . وهو — فيا أعلم — خير من يستطيع أن يحمل هذا العب، وأن يقوم بهذا العمل حق القيام، أو قريباً من ذلك . لا أعرف أحداً غيرَه له أهلاً .

وما أريد أن أشهدَ لأخى أو أثنىَ عليه . ولكنى أقرَّ بما أعلم ، وأشهد بما أَشْتَنْيْقن . وقد أَبَىٰ أخى السيد محمود إلّا أن 'يُلْقِيَ على بعض العب، بالتعاون معه فى مراجعة الكتاب ، و بتخريج أحاديثه ، ودَرْس أسانيده . وهذا — وحدَه — عمل فوق مقدورى . ولكنّى لم أستطع التخلّ عنه ، فقبلت وعملت ، متوكلاً على الله ، مستعيناً به .

وأسأل الله سبحانه الهدى والسداد ، والرعاية والتوفيق . إنه سميع الدعاء .

کتبه *أحمد محمد شاگر* عفا الله عنه بمنه

القاهرة يوم الجمعة ٤ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٤

#### بيت لِيهُ أَلْجَهُ إِلَّهُ مِنْ الْجَهْدِ

﴿ تَبَارَكَ اللَّهِ مَلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ اللَّهِ مَلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْء فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا • وَاتَّخَذُوا مِنْ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُهِمْ فَرَدًا وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُهِمِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نَشُورًا • وقالَ ضَرًّا وَلَا نَشُورًا • وقالَ اللَّهِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِنْكُ أَفْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمُ آخَرُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا خَيْرَاهُ وَقَالَ اللَّهُ وَلَا يَكُونَ اللَّهُ وَلَا يَعْمَلُوا أَسْاطِيرُ الأَوّلِينَ أَكْتَنَبَهَا فَهِي وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كُلُوا أَسْاطِيرُ الأَوّلِينَ أَكْتَنَبَهَا فَهِي وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ ووَاللَّوا أَسْاطِيرُ الأَوّلِينَ أَكْتَنَبَهَا فَهِي وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾

﴿ أُقُلْ لَيْنِ ٱجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالِجِنُ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَأَنَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيراً • وَلَقَدْ صَرَّفْنَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلِ فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُوراً ﴾ للنَّاسِ في هٰذَا القُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُوراً ﴾

والحمد لله الذي أرسل رسولَه محمدًا صلى الله عليه وسلم بالهُدَى ودِينِ

الحقّ ليُظْهِرَه عَلَى الدِّين كُلِّه وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ . ( يُسَبِّحُ لِلْهِ ما فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الأَرْضِ الْمَلِكِ القدُّوسِ الْعَزيزِ الْحَكِيمِ . هُوَ الذِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْأُمِيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ ويُزَكِّيمِ ويُعَلِّمُهُمُ اللَّهِ يَعْلَمُهُمُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ ويُزَكِّيمِ ويُعَلِّمُهُمُ اللَّهِ يَعْلَمُهُمُ اللَّهِ يَوْتِيهِ الْكَتَابَ والْحِكْمَةُ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَنِي ضَلَالٍ مُبِينٍ \* وَآخَرِينَ الْحِكِيمُ لَمَّ لَيْ ضَلَالٍ مُبِينٍ \* وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُو الْعَزِيزُ الْحِكِيمُ \* ذَلِكَ فَضُلُ اللهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاهُ وَاللهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾

اللَّهُمَّ إِنَّا نِبِراً إِلَيْكُ مِن كُلِّ حَوْلٍ وقوَّةٍ ، ونستَعينك ونَسْتَهديك ، ونعوذُ برضاكَ من غَضَبِك ، فاغفر لَنا وارْحَمنا وتب علينا إنّك أنْتَ النَّوَّابُ الرَّحيم . ربّنا وكل تجعلنا من الذين فرّقُوا دِينَهم وكانُوا شِيَعاً كُلُّ حِرْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُون .

غَافِلاً عَمَّا يَسْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا بُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ، كُمُ طُوفُهُمْ وَأَفْتِدَتُهُمْ هَوَالا) مُعْطِمِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْتِدَتُهُمْ هَوَالا)

اللّهُم اغفر لأبى جعفر محمد بن جرير الطبرى ، وتغمّده برحمتك ، واجعله من السابقين المقرّبين فى جنّات النعيم ، فقد كان — ما عَلِمنا — من الذين كينّنوا كتابك للناس ولم يكتموه ، ولم يشترُوا به نَمناً قليلاً من مَتاع هذه الحياة الدنيا ؛ ومن الذين أدّوا ما لزمهم من حقّك ، وذادُوا عن سنة نبيّك ؛ ومن الذين ورّثوا الخلف من بعدهم علم ما علموا، وحمّلوهم أمانة ما حَلوا ، وخلعوا لك الأنداد ، وكفروا بالطاغوت ، ونضحوا عن دينك ، وذبّوا عن شريعتك ، وأفضو اليك ربّنا وهم ميثاقك آخذون ، وعلى عهدك محافظون ، يرجون رّحمتك و يخافون عذابك . عيثاقك آخذون ، وعلى عهدك محافظون ، يرجون رّحمتك و يخافون عذابك . فاعض اللهم عنا وعنهم ، واغفر لناً ولهم ، وارحمنا وارحمهم ، أنت مولاناً فانصرناً على القوم الكافرين .

كان أبو جعفر رضى الله عنه يقول: « إِنَّى لأعجبُ ثَمَنْ قرأ القرآن ولم يعلَم تأويلَه ، كيف يلتذُّ بقراءته ؟ » . ومنذ هدانى الله إلى الاشتغال بطلب العلم ، وأنا أصاحب أبا جعفر فى كتابيه : كتاب التفسير ، وكتاب التاريخ . فقرأت تفسيره صغيراً وكبيراً ، وما قرأته مرَّة إلّا وأنا أسمع صوته يتخطّى إلى القرون : إنى لأعجب بمن قرأ القرآن ولم يعلم تأويله ، كيف يلتذُ بقراءته ؟ فكنتُ أجدُ فى تفسيره مصداق قوله رضى الله

عنه . بيد أنى كنتُ أجدُ من الشقّة في قراءتِه ما أجد .

كان يستوقفنى فى القراءة ، كثرة الفصول فى عبارته ، وتباعد أطراف النجمل . فلا يسلم لى المعنى حتى أعيد قراءة الفقرة منه مرتين أو ثلاثاً . وكان سبب ذلك أننا ألفنا نهجاً من المبارة غير الذى التهج أبو جعفر ، ولكن تبين لى أيضاً أن قليلاً من الترقيم فى الكتاب ، خليق أن يجمل عبارته أبين . فلما فعلت ذلك فى أنجاء متفرقة من نسختى ، وعدت بعد إلى قراءتها ، وجدتها قد ذهب عنها ما كنت أجد من المشقة . ولما راجت كتب التفسير ، وجدت بعضهم ينقل عَنه ، فينسب إليه ما لم أجده فى كتابه ، فتبين لى أن سبب ذلك هو هذه الجل التى شقت أجده فى كتابه ، فتبين لى أن سبب ذلك هو هذه الجل التى شقت أصاب . فتمنيت يومئذ أن ينشر هذا الكتاب الجليل نشرة صحيحة أصاب . فتمنيت يومئذ أن ينشر هذا الكتاب الجليل نشرة صحيحة من الزّل فى فهم مُراد أبى جعفر ،

ولكن تبيّن لى على الزمن أن ما طبع من تفسير أبى جعفر ، كان فيه خطأ كثير وتصحيف وتحريف ، ولما راجعت التفاسير القديمة التى تنقل عنه ، وجدتهم يتخطّون بعض هذه العبارات المصحفة أو المحرفة ، فعلمت أن التصحيف قديم فى النسخ المخطوطة . ولا غرو ، فهو كتاب ضخم لا يكاد يسلم كل الصواب لناسخه . وكان للذين طبعوه عذر قائم ، وهو سقم مخطوطاته التى سلمت من الضياع ، وضخامة الكتاب ، واحتياجه سقم مخطوطاته التى سلمت من الضياع ، وضخامة الكتاب ، واحتياجه إلى مراجعة مثات من الكتب ، مع الصبر على المشقة والبَصَر بمواضع

آخلاً . فأضرتُ في نفسي أن أنشر هذا الكتابَ ، حتى أؤدّى بعض حتى ألله على مستحق - من ربة لله على ، وأشكر به نعمة أنالها - أنا لها غير مستحق - من ربة لا يؤدّى عبد من عباده شكر نعمة ماضية من نعمه ، إلّا بنعمة منه حادثة توجِب عليه أن يؤدّى شكرها ، هي إقدارُه على شكر النعمة التي سلفت ؛ كما قال الشافعي رضى الله عنه .

وتصراً م الزَّمن ، وتفانت الأيّامُ ، وأنا مستهلكُ فيما لا يُغنى عنى شيئًا يوم يقوم الناس لربّ العالمين . حتّى أيقظ في عدوانُ العادين ، وظُمْ الظّالمين ، وطغيانُ الجبابرة المتكبّرين ، فعقدت العزمَ على طبع هذا التفسير الإمام ، أتقرّبُ به إلى ربّ العالمين ، ملك يوم الدين .

وأفضيت بما في نفسي إلى أخى الأكبر السيد أحمد محمد شاكر — أطال الله بقاءه ، وأقبسني من علمه — فرأى أن تنشره « دار المعارف » ، باكورة أعمالها في نشر ﴿ تُراث الإسلام ﴾ . ولم يمض إلا قليل حتى أعدات الدار عُدتها لنشر هذا الكتاب الضخم ، مشكورة على ما بذلته في إحياء الكتاب العربي .

وكنت أحبُ أن يكون العمل في نشر هذا الكتاب مشاركة بيني وبين أخي في كل صغيرة وكبيرة ، ولكن حالت دون ذلك كثرة عمله وليته فكل ، حتى أستفيد من علمه وهدايته ، وأنجنب ما أخاف من الخطإ والزلل ، في كتاب قال فيه أبو عمر الزاهد ، غلام ثعلب : «قابلت هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، فما وجدت فيه حرفاً خطأ في نحو أو لغة » . وأنّى لمثلى أن يحقق كلة أبى عمر في كتاب أبى جعفر !

ونحن أهل زمان أوتوا من العجز والتهاون ، أضاف ما أوتى أسلافهم من الجد والقدرة !

فتفضل أخى أن ينظر فى أسانيد أبى جعفر ، وهى كثيرة جدًا ، فيتكلّم عن بعض رجالها ، حيث يتطلب التحقيق ذلك ، ثم يخرِّج جميع ما فيه من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . فإن وجد بعد ذلك فراغًا نظر فى عملى وراجعه واستدرك عليه . فشكرت له هذه اليد التى طوقنى بها ، وكم له عندى من يد لا أملك جزاءها ، عند الله جزاؤها وجزاء كل معروف . وحسبه من معروف أنه سد د خطاى صغيرًا ، وأعاننى كبيرًا .

وتوليت تصحيح نص الكتاب، وضبطه ، ومقابلته على ما بين أيدينا من مخطوطاته ومطبوعاته ، ومراجعته على كتب التفسير التى نقلت عنه . وعلقت عليه ، وبينت ما استغلق من عبارته ، وشرحت شواهده من الشعر . وبذلت جُهدى فى ترقيمه وتفصيله . فكل ما كان فى ذلك من إحسان فن الله ، وكل ما فيه من زلل فحتى ومن عجزى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

والنسخ المخطوطة الكاملة من تفسير الطبرى ، لا تكادُ تُوجَد ، والذى مِنْها فى دار الكتب أجزاء مفردة من الجزء الأوّل ، والجزء السادس عشر ، ومنها مخطوطة واحدة كانت فى خسة وعشرين مجلّدًا ضاع منها الجزء الثانى والثالث ، وهى قديمة غير معروفة التاريخ . وهى على ما فيها تكادُ تكون أصح النسخ . وهى محفوظة بالدار برقم : ١٠٠٠ تفسير .

فجعلتها أمَّا لنشر هذا الكتاب. أما سائر المخطوطات فهي سقيمة رديثة ، لم تنفع في كثير ولا قليل ، فضَّلًا عن أنها قطع صفيرة منه .

فنهجت نهجاً آخر في تصحيح هذا التفسير ، وذلك بمراجعة ما فيه من الآثار على كتاب « الدرّ المنثور » للسيوطي ، « وفتح القدير » للشوكاني ، فهما يكثران النقل عن تفسير أبي جعفر . أما ابن كثير في تفسيره ، فإنه لم يقتصر على نقل الآثار ، بل نقل بعض كلام أبي جعفر بنصّة في مواضع متفرقة ، وكذلك نقل أبو حيان والقرطبي في مواضع قليلة من تفسير يهما . فقابلت المطبوع والمخطوط من تفسير أبي جعفر على هذه الكتب . وكنت في هذا الجزء الأول من التفسير أذكر مرجع كل أثر في هذه الكتب ، ثم وجدت أن ذلك يطيل الكتاب على غير جدوى ، فبدأت منذ الجزء الثاني أغفل ذكر الراجع ، إلا عند الاختلاف ، أو التصحيح ، أو غير ذلك مما يوجب بيان المراجع .

وراجت كثيرًا ممّا في التفسير من الآثار ، على سائر الكتب التي هي مظنّة لروايتها ، وبخاصة تاريخ الطبرى نَفْسِه ، ومن في طبقته من أصحاب الكتب التي تروى الآثار بالأسانيد. وبذلك استطعت أن أحرّر أكثرها في الطبرى تحريراً أرجو أن يكون حسناً مقبولًا .

أمّا ما تكلّم فيه من النحو واللغة ، فقد راجته على أصوله ، من ذلك « تجاز القرآن » لأبى عبيدة ، « ومعانى القرآن » للفراء ، وغيرها ممّن يذكر أقوال أصحاب المعانى من الكوفيين والبصريين .

وأما شواهدُه فقد تنبعتُ ما استطعتُ منها في دواوين العربِ ، ونسبت

ما لم يكن منها منسوباً ، وشرحتُها ، وحققت ما يَحتاجُ إلى تحقيق من قصائدها ، مختصراً في ذلك ما استطمت .

وقد رأيت في أثناء مراجعاتي أن كثيراً ممن نقل عن الطبرى ، ربّما أخطا في فهم مُرَاد الطبرى ، فاعترض عليه ، لمّا استغلق عليه بعض عبارته . فقيدت بعض ما بدا لي خلال التعليق ، ولم أستوعب ذلك استيعاباً مخافة الإطالة ، وتركت كثيراً مما وقفت عليه من ذلك في الجزء الباقية الأول ، ولكني أرجو أن أستدرك ما فاتنى من ذلك في الأجزاء الباقية من التفسير إن شاء الله ربّناً سبحانه .

وبينت ما وقفت عليه من اصطلاح النحاة القدماء وغيرهم ، ممّا استعمله الطبرى ، وخالفه النحاة وغيرهم في اصطلاحهم ، بعد ذلك ، إلى اصطلاح مُسْتَحدَث . وربّما فاتنى من ذلك شيء ، ولكنى أرجو أن أبيّن ذلك فيما يأتى من الأجزاء . وقد وضعت فهرساً خاصًا بالمصطلحات ، في آخر كل جزء ، حتى يتيسر لطالب ذلك أن يجد ما استبهم عليه من الاصطلاح في موضع ، في جزء آخر من الكتاب .

وكنتُ أحبُّ أن أبين ما انفردَ به الطبرى من القول فى تأويل بعض الآياتِ ، وأشرح ما أُغْفَله المفسرون غيرُه ، ولكنى خفتُ أن يكونَ ذلك سببًا فى زيادة الكتاب طولاً على طوله ؛ مع أنى أرى أن هذا أمر يكشف عن كتاب الطبرى ، ويزيدنا معرفة بالطبرى المفسر ، و بمنهجه الذى اشتقه فى التفسير ، ولم اختلف المفسرون من بعده ، فأغفلوا ما حرص هو على بيانه ؟

وكنتُ أحبُ أيضاً أن أُسَمِّل على قارى كتابه ، فأجل في آخير الآياتِ المتتابعة التي انتهي من تفسيرها ، مُلَخَّصاً يجمَعُ ما تفرَّق في عشراتٍ من الصفحات . وذلك أنى رأيت نفسي قديماً ، ورأيت المسرّين الذين نقلوا عَنْهُ ، كانوا يقرأون القطعة من التفسير مفصولةً عمَّا قبلها ، أوكانوا يقرأونه متفرِّقًا . وهذه القراءةُ ، كما تبيَّن لي ، كانت سببًا في كثير من الخَلْط في معرفة مُرَادِ الطبرى ، وفي نسبة أقوال إليه لم يقلُّها . لأنَّه لما خاف التكرار لطول الكتاب ، اقتصَر في بعض المواضِع على ما لابُدَّ منه ، ثقَةً منه بأنَّه قد أبان فيما مضى من كتابه عن نهجه في تفسير الآيات المتصلة المعاني . والقارئ اللتمِس لمعني آيةٍ من الآياتِ ، ربُّما غَفَل عن هـذا الترابُط بين الآية التي يقرؤها ، والآيات التي سبقَ للطبرى فيها بيان يتّصل كل الاتصال ببيانه عن هـذه الآية. ولكني حين بدأت أفعل ذلك ، وجدت الأمر شاقًا عسيرًا ، وأنه يحتاجُ إلى تكرار بعضٍ ما مضى ، و إلى إطالة ٍ في البيانِ. وهذا شيء يزيدُ التفسيرَ طولًا وضخامة . ولمَّا رأيتُ أن كثيرًا من العلماء كان يعيبُ على الطبرى أنه حشَدَ في كتابِهِ كثيرًا من الرواية عن السالفين ، الذين قرأوا الكُتُب، وذكروا في معانى القرآنِ ما ذكروا من الرواية عن أهل الكتاكبين السالِفَين: التَّوراة والإنجيل - أحببتُ أن أكشف عن طريقة الطبرى في الاستدلال بهذه الرواياتِ روايةً روايةً ، وأبين كيف أخطأ الناسُ في فهم مقصده ، وأنَّه لم يَجْمَل مذه الروايات قطُّ مهيمنةً على كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من يديه ولا من خلفه. وأحببتُ أن أبيّن عند كُلِّ روايةٍ مقالة الطبرى في إِسنادِها ، وأنه إسنادٌ لا تقوم به حُجَّةٌ في دين الله ، ولا في تفسير كتابه ،

وأن استدلاله بها كان يقوم مقام الاستدلال بالشِّعر القديم ، على فهم معنى كلة ، أو للدلالة على سياق جملة . وقد علقتُ في هذا الجزء ١ : ٤٥٨ ، ٤٥٤ وغيرها من المواضع تعليقاً يبين عن نهج للطبرى في الاستدلال بهذه الآثار، وتركتُ التعليقَ في أما كن كثيرة جدًّا ، اعتمادًا على هـذا التعليق. ورأيتُ أن أدَعَ ذلك حتى أكتب كتابًا عن « الطبرى المفسِّر » بعد الفراغ من طبع هذا التفسير . لأنى رأيت هناك أشياء كثيرة ، ينبغى بیانها ، عن نهج الطبری فی تفسیره . ورأیتنی یجدّ لی کُلَّ یوم جدیدٌ في معرفة نهجه ، كلُّما زدتُ معرفةً بكتابه ، و إِلْفًا لطريقته . فاسأل الله أن يعنيني أن أفردَ له كتاباً في الكلام عن أسلوبه في التفسير، مع بيان الحجّـة في موضع موضع ، على ما تبيّن لي من أسلوبه فيه . ورحمَ الله أبا جعفر ، فإنه ، كما قال ، كان حدَّث نفسَه بهذا التفسير وهو صبيٌّ ، واستخار الله في عمله ، وسأله العونَ على ما نواه ، ثلاثَ سنين قبل أن يعمله ، فأعانه الله سبحانه . ثم لما أراد أن يملى تفسيره قال لأصحابه: أتنشطون لتفسير القرآن ؟ قالوا : كم يكون قدرُه ؟ فقال : ثلاثون ألف ورقة . فقالوا : هـذا مَّا تفُّني فيه الأعمارُ قبل تمامه ! فاختصره لهم في ثلاثة آلاف ورقة ٍ. فكان هذا الاختصار سببًا في تركه البيانَ عمَّا نجتهد نحنُ في بيانه عند كل آية . وهذا الاختصارُ بيّنُ جدًّا لمن يتتبّع هذا التفسيرَ من أوله إلى آخره .

هـذا وقد كنتُ رأيتُ أن أكتب ترجمةً للطبرى أَجْمَلُها مقدَّمَةً للتفسير. ولكنَّى وجدت الكتابة عن تفسيره في هذه الترجمة ، لن تتيسر لي إلا بعد الفراغ من كتابه ، وكشف النقاب عمّا استبهم من منهاجِه فى تفسيره . فأعرضت عن ذلك ، وقلت أجمع ترجمة للطبرى ، فجمعت كُلّ ما فى الكتب المطبوعة والمخطوطة من ترجمة وأخبار ، وما قيل فى تصانيفه وتعدادها ، فإذا هى قد تجاوزت ما يمكن أن يكون ترجمة فى صدر هذا التفسير ، فآثرت أن أفردها كتابًا قائمًا بنفسه ، سوف يخرج ورببًا بعون الله سبحانه .

أمّا الفهارسُ ، فإِنّى كنت أريدُ أن أدعَها حتى أفرغَ من الكتاب كبير ، وحاجة كُلّه ، فأصدرها في مجلدات مستقلة ، ولكن الكتاب كبير ، وحاجة الناسِ ، وحاجتى أنا ، إلى مراجعة بعضه على بعض ، وربط أوتله بآخره أوجبت أن أتعجّل فأفرد بعض الفهارس مع كُلّ جزء . فجعلت فهرساً للآيات التى استدل بها في غير موضعها من التفسير . فقد تبين لى أنّه ربّا ذكر في تفسير الآية في هذا للوضع ، قولًا في الآية لم يذكر و في منها .

وأفردت فهرساً ثانياً لألفاظ اللغة ، لأنه كثير الإحالة على ما مضى فى كتابه ، وليكون هـذا الفهرس مرجماً لكل اللُّغة التى رواها الطبرى ، وكثير منها ممّا لم يرد فى المعاجم ، أو جاء بيانه عن معانيها أجودَ من بيان أصحاب المعاجم . وهو فهرس لا بُدَّ أن يتم عند كُل جزء ، حتى لا يسقط على شيء من لغة الطبرى .

وأفردت فهرساً ثالثاً لمباحث العربيّة ، لأنّه كثيرًا ما يحيلُ على هذه المواضع، ولأنّ فيها نفعاً عظيماً تبيّنتُه وأنا أعمل في هذا التفسير. وزدت

فهرساً رابعاً للمصطلحات القديمة التي استحدث الناسُ غيرها ، ليسْهُل على قارئ كتابه أن يجد تفسيرها في موضعها ، فإنى لم أفسِّرها عند كُلَّ موضع ذكرت فيه ، لكثرة تكرارها في الكتاب . وفهرساً خامسًا ، هو ردوده على الفرق وأصحاب الأهواء .

وأفردت فهرساً سادساً للرجال الذي تكلّم عنهم أخى السيد أحمد في المواضع المتفرقة من التفسير ، حتى يسهل على من يريد أن يحقق إسنادًا أن يجد ضالته . فإنّه حفظه الله ، لم يلتزم الكتابة على الرجال عند كُلّ إسناد . وهذا فهرس لا بُدّ منه مع كُلّ جزء حتى لا تتكرّر الكتابة على الرجال في مواضع مختلفة من الكتاب ، ولتصحيح أسماء الرجال حيث كانوا من التفسير .

أما الفهرس العام للكتاب ، فقد اقتصرت فيه على ذِكْرِ ما سوى ذلك ، ولم أذكر فيه بدأه فى تفسير كُل آية ، لأن آيات المصحف مرقمة ، وأثبتنا أرقام الآيات فى رأس الصفحات . فمن التمس تفسير آية ، فليستخرج رقها من المصحف ، وليطلب رقمها فى تفسير الطبرى من رؤوس الصفحات .

هذا ، وقد تركت أن أصنع للشعر فهرساً مع كل جزء ، فإنى سأجعل له فهرساً مفرداً بعد تمام طبع الكتاب ، على نمط اخترته لصناعته . وأمّا فهارس الكتاب عامّة ، فستكون بعد تمام الكتاب كله . وهى تشتمل فهارس أسانيد الطبرى ، على طراز أرجُو أن أكون موفقاً فى اختياره وعمله . ثم فهرس الأعلام ، وفهرس الأماكن ، وفهرس المانى ،

والفهارس الجامعة لما أفردتُه من الفهارس مع كلِّ جزء . وهدا شيء لا بُدَّ منه ، لضبط ما في التفسير من مناحى العلم المختلفة ، وليتيسر على الطالب أن يجد بُغيته حيث شاء من كتاب الطبرى ، لأنّه كثير الإحالة في كتابه على ما مضى منه .

وبعد ، فقد بذلت جهدى ، وتحرّيت الصواب ما استطعت ، وأردت أن أجعَل نشر هذا الكتاب الإمام في التفسير ، زُلْنَي إلى الله خالصة . ولكن كيف يخلُص في زماننا عمل من شائبة تشو به ! فأسأل الله أن يتقبّل منى ما أخلصت فيه ، وأن ينفر لى ما خالطه مِن أمرِ هذه الدنيا ، وأن يتغمّدنى برحمته يَوْم لا يَنْفَعُ مال وَلا بَنُون ، إلّا مَن الله يقلب سليم . وأضرع إليه أن ينفر لنا ولإخواننا الدين من أثبَى الله يقلب سليم . وأضرع إليه أن ينفر لنا ولإخواننا الدين سَبَقُونا بالإيمان ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محود محدث كر